



[http://www.bitfellas.org/e107\\_plugins/content/content.php?content.1422](http://www.bitfellas.org/e107_plugins/content/content.php?content.1422)

Page 1/1

---

### 035 - Sieger von der Outline'09 & Birdie'09 (.de)

Bobic, Wed 27 May 2009

#### Sieger von der Outline'09 & Birdie'09

In Schweden wurde gefeiert und neues, frisches Demofutter veröffentlicht. Birdie 2009 war der Name der Veranstaltung, auf der die Gruppe Candela Platz 1 bei der Demo-Competition erobern konnten. Der agile Roboter aus 'Fairplay to the Queen' kehrt zurück. In Candelas neuer Demo [Etch-a-Sketch](#) verwandelt er sich vom flachen Storyboard-Strichmännchen zum dreidimensionalen Prachtstück, der vor imposanter Lautsprecherkulisse zum Leben erwacht. Danach packt er die Superhelden-Flugkiste aus und rast durchs bunte Universum, das ein bisschen Oldskoolflair zelebriert, aber auch mit tollen Shadereffekten und zerbröselnden Wänden aufwartet. Candela-typisch treibt fetzige, melodische Musik das knallige Treiben an, während die Szenen eine ungeheure Dynamik versprühen. Ein würdiger Gewinner der Birdie 2009 Demo-Competition.

Eine ganze Ecke kleiner, nämlich nur 4096 Bytes groß, ist die [Mining Colony 6C](#) von Tomtebloss. Untertage warten allerlei seltsame, pulsierende und rotierende Objekte. Zumindest in der Kolonie, in welche uns Tomtebloss und sein Musiker fsFreak entföhren. Erstgenannter zaubert hübsches Arbeitswerk auf den Schirm, garniert diese mit einem netten Farbanstrich. Der Musiker hingegen spult belangloses Klangwerk ab, das teilweise sogar etwas zu schräg klingt. Macht aber nichts, denn die Optik passt und sieht bei den raupenähnlichen Kugeln sogar richtig putzig aus!

Zu guter Letzt gibt's mit [We love Spheres](#) noch ein reines Party-Coding-Werk, das - ausnahmsweise - mal zu einem ansprechenderen Ergebnis führte. Zwar werden die dort gezeigten Szenen nicht unbedingt in die Ruhmeshalle der Demo-Geschichte eingehen, frische Farben und herrliche Chip-Musik sorgen jedoch für 'gudde Laune!' Und sooo schlechte sind die Übergänge zwischen den einzelnen Teilen in dieser demoesken Liebeserklärung doch auch gar nicht!

Orange ist sexy! Wenn sich todschicke, orangefarbene Stahlraupen durch graue Höhlenwerke graben, sieht das aufgrund des tollen Kontrasts sehr, sehr schick aus. Inque bleiben mit [Scatterpillar](#) ihrem Stil treu, der schon in ihrem letzten Beitrag für die Intel Demo Competition 2008 zu gefallen wusste. Doch nicht nur die coolen Objekte und Raster sorgen für Atmosphäre, der ungewöhnliche Sound trägt ebenfalls sein Schärflin dazu bei. Gut gemacht Jungs, vor allem für 64k! Mit Scatterpillar gewannen Inque den Demo-Wettbewerb auf der holländischen Outline 2009 Party.

*Etch-a-Sketch / Candela (1st at Birdie 2009)*