



[http://www.bitfellas.org/e107\\_plugins/content/content.php?content.1753](http://www.bitfellas.org/e107_plugins/content/content.php?content.1753)

Page 1/1

---

## 213 - Making of Agenda Circling Forth (.de)

Bobic, Fri 14 May 2010

### Making of Agenda Circling Forth

"Man wolle der letzten Breakpoint Demo-Party ein würdevolles Abschiedsgeschenk machen", verrät der Programmierer Smash von der Demogruppe Fairlight in seinem Blog [Direct to Video](#). "Etwas, mit dem man selbst Farbrausch schlagen könnte." Gesagt, getan. Dies war der Startschuss zu [Agenda Circling Forth](#), einer kunstvollen Echtzeitpräsentation imposanter, bildgewaltiger Szenen, die gänzlich aus Partikeln bestehen. Das Resultat dürfte inzwischen bekannt sein. In Zusammenarbeit mit der Gruppe CNCD entstand die Sieger-Demo der Breakpoint 2010, die selbst das mächtige fr-043: rove von Farbrausch auf den zweiten Platz verwies.

Wer mehr zur Entstehungsgeschichte von [Agenda Circling Forth](#) erfahren möchte, über die technischen Details und weitere interessante Hintergründe, wird in [Smashs persönlichem Blog](#) fündig. Hier verrät er nicht nur "intime" Details zu Entstehungsprozess, sondern plaudert auch über einige seiner anderen großen Projekte aus dem Nähkästchen. [Frameranger](#) beispielsweise. Oder natürlich [Blunderbuss](#).

*Potent durch Partikel:*

[Agenda Circling Forth](#)

*von Fairlight & CNCD.*