



http://www.bitfellas.org/e107_plugins/content/content.php?content.2131

Page 1/1

401 - Evoke: Seminar von Louie/TBL (.de)

Bobic, Wed 10 Aug 2011

Evoke: Seminar von Louie/TBL

Am kommenden Freitag, den 12.08.2011, fällt der Startschuss zur [Evoke 2011](#). Für drei Tage verwandeln sich die Abenteuerhallen in Köln Kalk wieder zum Treffpunkt der Demoszene - und allen Menschen, die sich für Kunst, Kreativität und Spaß am Computer interessieren. Viele hochklassige Demos und Intros wurden in den letzten Jahren auf dem von Freundschaft und der Leidenschaft für digitale Kultur geprägten Event veröffentlicht. Darunter etwa [Die Ewigkeit schmerzt](#) (2006), [Sweet Home under Synthetic Clouds](#) (2007), [Chameleon](#) (2009) oder im letzten Jahr [Finally Inside](#). Schöne Grafiken, gute Musik und interessante Live-Acts sind ebenfalls immer an Bord. Außerdem trifft man nette, gleichgesinnte Menschen aus aller Welt, woraus sich immer wieder erfrischende Gespräche entwickeln. Und wer lieber für sich sein möchte, der findet mitsamt seinem mitgebrachten Computer einen Platz, kann in Ruhe seinen Kram erledigen und versäumt - BigScreen sei Dank - keinen der zahlreichen Demo-, Grafik-, oder Musikwettbewerbe.

In diesem Jahr sollten allerdings auch Technik-Laien die Seminarräume im Auge behalten. Niemand Geringeres als Demoszene-Legende Kenny Magnusson (alias Louie / [The Black Lotus](#)) [wird dort referieren](#). Der Grafikkünstler arbeitet schon seit mehr als 15 Jahren bei den Battlefield-Machern DICE und wird über das neue Beleuchtungssystem von DICEs Frostbyte 2 Engine erzählen, die ihren ersten Einsatz im kommenden Mega-Shooter Battlefield 3 haben wird. Louie ist einer der besten Grafiker der Demoszene und war an Werken wie [Ceasefire \(all falls down\)](#) (Windows), [Only One Wish](#) (Windows), [Ocean Machine](#) (Amiga) oder [Starstruck](#) (Amiga) beteiligt. Ob er vielleicht sogar eine neue Demo von The Black Lotus mitbringt?