468 - The sky is wide enough (.de)

Bobic, Tue 24 Jan 2012

The sky is wide enough

Reputeless, ein neues Gesicht in der Demoszene, macht in The sky is wide enough den Himmel zu seinem Star. Er ist allgegenw ärtig, schickt seine h übschen Wolkenformationen über zerkl üftete Berge, saftige Wiesen, bis hinein in eine von Hochh äusern dominierte Stadt. Sein Erstlingswerk ist eine reine 3D-Flybye-Demo, die überall einen leicht altmodischen Touch verstr ömt. Das f ängt bei der guten, alten Trance-Musik an, macht auch vor den Texturen und den allgegenw ärtigen Lensflare-Effekten nicht halt. Aber dieser Stil zieht auch im Jahr 2012 weshalb wir Reputeless zu seinem Erstlingswerk von ganzem Herzen gratulieren k önnen.

Tolle Skyline, h übsche Wolken und sogar noch die guten,

alten Lensflare-Effekte stecken in

The sky is wide enough .