721 - Dominante Loonies (.de)

Bobic, Sun 27 Oct 2013

Dominante Loonies

Einmal in 4k, einmal in 16 Kilobyte. Die Gruppe Loonies trumpfte mit kleinen Wunderwerken auf der TRSAC 2013 ganz gro ß auf!

Neuron / TBC & Loonies (1. Platz, 4k Intro)
Kristallklare Kl änge in bestechender Qualit ät - man merkt, dass Puryx zur ück ist. Der vermutlich beste 4k-Musiker zelebriert endlich wieder sein k önnen und hat Neuron, der h übsch aussehenden Koproduktion von TBC und Loonies ein atmosph ärisches Klangkleid verpasst. Die ruhige Melodie geht sofort ins Ohr und untermalt die zumeist bl äulichen, an Unterwasserszenarien erinnernden Momente, schlichtweg perfekt. Eine zart angedeutete Bl üte, Lichterstreifen oder ein Einzeller- ähnliches Wesen, dessen mittlere Ader rot pulsiert. Das sieht gut aus, klingt noch viel besser, erreicht aber definitiv nicht den Überfliegerstandard, den beispielsweise andere Intros der D änen bereits inne haben.

Dodecaplicit / Loonies (1. Platz, 64k Intro)

Wir geben es zu, dass wir Wikipedia bem ühen mussten um herauszufinden, was genau ein Dodecahedran ist. Ein Molek ül dessen 12 Seitenfl ächen aus je f ünf Ecken bestehen, was es dann doch wieder zu einer Art W ürfel werden l ässt. Jedenfalls bestehen alle Fl ächen in der 16 Kilobyte kleinen Intro namens Dodecaplicit aus eben jenen Molek ülen. Dabei lassen die Loonies sie permanent rotieren, w ährend sie Tunnel, Wurzeln, Metaballs und vieles mehr damit formen und immer wieder h übsch be- und ausleuchten. So richtig Pfiff hat das zwar nicht, sieht aber recht ansprechend aus und w ürde mit ein paar melodischeren Kl ängen durchaus an Atmosph äre gewinnen. So bleibt nur ein nettes Werk übrig, dessen Schw ächen leider offensichtlich sind.